











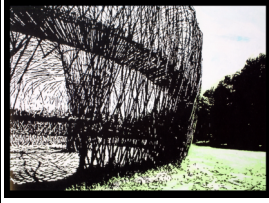
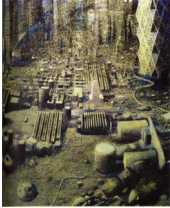




ELENCO DELLE OPERE ESPOSTE NEL PERCORSO MUSEALE

Si segnala ai concorrenti che le opere della sezione dei Ritratti su cui andranno costruite le proposte da presentare in sede di gara sono quelle contrassegnate dai numeri progressivi da 66 a 81.

N° PROGRESSIVO	DEF	POSIZIONE	AUTORE	TITOLO	DESCRIZIONE	DATAZIONE	INGOMBRO	STATO CONSERVAZIONE	
1	0971	CHIOSTRO		ARA VOTIVA DI VIBIA SEVERA	SERIZZO	I D.C.	79x36x24	RESTAURATO	
2	0973	CHIOSTRO		ARA VOTIVA DI PETRONIO VERO	GRANITO	I D.C.	107x60x45	RESTAURATO	
3	0974	CHIOSTRO		ARA VOTIVA A MERCURIO	SERIZZO	I - II D.C.	94x47x38	RESTAURATO	
4	0970	CHIOSTRO		STELE CON MISURE DELL'AREA SACRA	SERIZZO	I D.C.	73x31x21	RESTAURATO	
5	0968	CHIOSTRO		STELE DI CAIUS IULIUS PRIMIGENIUS	SERIZZO	I D.C.	136x79x27	RESTAURATO	
6	0969	CHIOSTRO		FRAMMENTO DI STELE DELLA FAMIGLIA SERTORIA	MARMO LARIANO	I D.C.	a) 77x81x17	RESTAURATO	
	0969 bis	CHIOSTRO		FRAMMENTO DI STELE DELLA FAMIGLIA SERTORIA	MARMO LARIANO	I D.C.	b) 45x91x16	RESTAURATO	

7	0963	CHIOSTRO		STELE FUNEBRE CON DUE PERSONAGGI	MARMO LARIANO	I D.C.	102x60x35	RESTAURATO	
8	0964	CHIOSTRO		STELE FUNEBRE CON PERSONAGGIO TOGATO	MARMO LARIANO	I - II D.C.	100x60x26	RESTAURATO	
9	0965	CHIOSTRO		COPERCHIO DI SARCOFAGO	SERIZZO	III D.C.	228x92x35	RESTAURATO	
10	0967	CHIOSTRO		SEMICAPITELLO CORINZIO	MARMO	FINE III - INIZI IV D.C.	H. 65, DIAM. 48	RESTAURATO	
11	1314	CORTILE		MISURA MEDIEVALE	PIETRA	XIV (?)	52x197x57	RESTAURATO	
12	0337	ACCOGLIENZA	MEDA GIUSEPPE	COMPIANTO SUL CRISTO MORTO CON SAN GIOVANNI BATTISTA	AFFRESCO STACCATO E TRASPORTATO SU TELA	1568 CA.	204x195x2		
13	1067	ACCOGLIENZA		SERRAGLIA CON CROCE	PIETRA	XIV (?)	47x43x16		
14	1066	ACCOGLIENZA		LEONE STILOFORO	PIETRA	XIII (?)	30x63x13		

15	1065	ACCOGLIENZA		SEMICAPITELLO CON "VISITAZIONE"	PIETRA	XIII	43x54x24		
16	1068	ACCOGLIENZA		FORMA PER FUSIONI CON SCENE SACRE	PIETRA	XIV (?)	24x21x12		
17	1070	ACCOGLIENZA		STAIO DEL COMUNE DI MONZA	BRONZO	XIV (?)	37,5x44,5x21,5		
18	0972	ACCOGLIENZA		ARA ROMANA DEI MODICIATES	PIETRA	I D.C.	50x64x46	RESTAURATO	
19	0923	CORRIDIO D'INGRESSO - NICCHIA	VIALE FABIO	∞ (INFINITO)	MARMO	2004	42x53x78		
20	0942	CORRIDIO D'INGRESSO - NICCHIA	MODORATI ELENA	NELLE STANZE L'ARIA E' FERMA	TECNICA MISTA	2007	160x54x35 (installazione)		
21	1057	CORRIDIO D'INGRESSO - NICCHIA	NOVELLO DANIELA	DEL VUOTO INTORNO	TECNICA MISTA	2008	dimensioni variabili (installazione)		
22	0943	CORRIDIO D'INGRESSO - NICCHIA	MATTI CARLA	ST1	TECNICA MISTA	2007	31x121x16,5		
23	0944	CORRIDIO D'INGRESSO - NICCHIA	MATTI CARLA	ST2	TECNICA MISTA	2007	31x121x16,5		

24	0610	CORRIDIO D'INGRESSO	PELLEGRINI SIMONE	LA LIBAGIONE	TECNICA MISTA SU CARTA	2005	200x310		
25	0945	CORRIDIO D'INGRESSO	MUSA FABRIZIO	PARCO DI MONZA, VOLIERA PER UMANI TXT 35/2007	ACRILICO SU TELA	2007	160x250		
26	1059	CORRIDIO D'INGRESSO	PALMIERI SANDRO	CTRL	OLIO SU TELA	2009	200x200		
27	1054	CORRIDIO D'INGRESSO	BREED CHRISTIAN	APEIRON XXX	TECNICA MISTA SU TELA	2009	180x130		
28	1060	CORRIDIO D'INGRESSO	PECCHIOLO CATERINA	MADRE GUERRA	FOTOGRAFIA	2007	30x45		
29	1055	CORRIDIO D'INGRESSO	DELLA VALLE MARTINA	URBAN TRACE #3	STAMPA INK-JET	2007	100x100		
30		SOTTOSCALA							POSTAZIONE PER VISIONE INDIVIDUALE VIDEO BIENNALE GIOVANI
31	0147	SALA SEGRE'	CERCHIA DI GUIDO RENI (GIOVANNI ANDREA SIRANI?)	SAN GIUSEPPE CON IL BAMBINO DORMIENTE	OLIO SU TELA	XVII	111x89x11	RESTAURATO	
32	0440	SALA SEGRE'	TAURINI RICCARDO	SACRA FAMIGLIA	OLIO SU TELA	1645	49x62,5x6,5		