



Settore Cultura, Marketing Territoriale, Servizi Demografici, Sistemi Informativi
Ufficio Cultura ed Eventi

AFFIDAMENTO IN CONCESSIONE DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DELLA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA ESTIVA "CINEMA SOTTO LE STELLE" - EDIZIONI 2021 - 2022 - CIG 8674841142

RELAZIONE TECNICO-ILLUSTRATIVA (ART. 23, COMMI 14 - 15 - 16, D.LGS. N. 50/2016 E S.M.I.)

PREMESSA

Il presente documento viene redatto in adempimento delle disposizioni del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici (Codice).

L'art. 23 del Codice, nell'indicare i nuovi diversi livelli di progettazione, ha previsto che la progettazione di servizi e forniture si articoli di regola in un unico livello.

In particolare, per quanto riguarda gli appalti di servizi, il comma 15, dell'art. 23 del Codice stabilisce che il progetto debba contenere:

1. la relazione tecnico-illustrativa del contesto in cui è inserito il servizio;
2. le indicazioni e disposizioni per la stesura dei documenti inerenti alla sicurezza di cui all'art. 26, comma 3, D.Lgs. n. 81/2008;
3. il calcolo degli importi per l'acquisizione dei servizi, con indicazione degli oneri della sicurezza non soggetti a ribasso;
4. il prospetto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione dei servizi;
5. il capitolato speciale descrittivo e prestazionale, comprendente le specifiche tecniche, l'indicazione dei requisiti minimi che le offerte devono comunque garantire e degli aspetti che possono essere oggetto di variante migliorativa e conseguentemente, i criteri premiali da applicare alla valutazione delle offerte in sede di gara, l'indicazione di altre circostanze che potrebbero determinare la modifica delle condizioni negoziali durante il periodo di validità, fermo restando il divieto di modifica sostanziale.

I suddetti elementi sono contenuti nella presente relazione illustrativa e nel capitolato tecnico del servizio, e saranno dettagliati nel disciplinare di gara e nei relativi allegati.

FINALITÀ' E OGGETTO DELLA CONCESSIONE

La concessione risponde alle seguenti finalità:

- promozione della cultura cinematografica;
- intrattenimento per il tempo libero dei mesi estivi;
- valorizzazione della città, promuovendone le eccellenze e favorendone l'attrattività turistica;

La rassegna cinematografica "Cinema Sotto le Stelle", dovrà tenersi nel Cortile del Liceo Artistico Nanni Valentini, presso il complesso della Villa Reale di Monza.

La concessione è relativa alle edizioni 2021 e 2022 e il servizio dovrà essere reso nei seguenti periodi:

- Edizione 2021 - ogni sera da metà giugno a fine agosto 2021 circa;
- Edizione 2022 - ogni sera da metà giugno a fine agosto 2022 circa.

La programmazione della rassegna dovrà comprendere per ogni anno/edizione:

- anteprime in contemporanea con le uscite nazionali dei film;
- 1 (una) proiezione ad ingresso gratuito, sino ad esaurimento posti, la sera di ferragosto;
- proiezione di almeno n. 20 film d'autore (da indicare nel progetto tecnico);

U

COMUNE DI MONZA

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE

Protocollo N.0071893/2021 del 16/04/2021

Class.: 7.6 «ATTIVITÀ ED EVENTI CULTURALI»

Firmatario: LAURA MARIA BRAMBILLA

DESCRIZIONE DELLA CONCESSIONE

Il servizio in concessione consiste nell'organizzazione e gestione della rassegna cinematografica estiva "Cinema sotto le stelle", comprensivo di:

- direzione artistica e gestione organizzativa, comprese le pratiche per il rilascio di permessi e autorizzazioni, realizzazione della struttura, gestione del personale;
- allestimento dell'arena cinematografica (compresi il trasporto, il carico e lo scarico a destinazione, il montaggio e lo smontaggio, il ripristino dei luoghi allo stato precedente all'evento, le luci, l'audio, le attrezzature, etc.) con una platea di 600 posti nel rispetto delle disposizioni di legge, in particolare per la sicurezza pubblica (copicavi elettrici, ecc.);
- assolvimento di tutti gli adempimenti, anche economici, relativi ai diritti Siae ed Enpals;
- promozione della rassegna ivi compresa la realizzazione grafica e stampa del programma;
- pagamento del diritto sulle pubbliche affissioni e della tariffa per pubblicità temporanea.

INDIVIDUAZIONE DEI RISCHI DA INTERFERENZA

I costi relativi alla sicurezza sono pari a zero poiché non sono presenti interferenze tra il personale del Concessionario ed il personale del Comune di Monza.

CALCOLO DEGLI IMPORTI PER L'ACQUISIZIONE DEL SERVIZIO

Il valore della concessione per il biennio 2021-2022 è pari a € 140.000,00 oltre IVA, per un importo annuo pari a € 70.000,00. I costi del servizio sono stimati, al netto di imposte, pari a € 70.000,00 annui.

Tali costi derivano dalle spese per il noleggio dei film, gli allestimenti (proiettori, cabina regia, schermo e palco, allacci ecc.), gestione e generali (personale, sicurezza, Siae ecc.), comunicazione (progetto grafico, stampe, ufficio stampa ecc.).

A garanzia del mantenimento dell'equilibrio economico-finanziario il Comune corrisponderà al Concessionario un corrispettivo complessivo, per le edizioni 2021-2022 della rassegna cinematografica, pari all'importo netto offerto in sede di gara, in base alla percentuale di sconto applicata all'importo massimo del corrispettivo quantificato in € 18.000,00 annui oltre IVA.

PIANO ECONOMICO-FINANZIARIO

Si riporta di seguito un piano economico-finanziario riferito a un anno.

RICAVI	Importo Iva escluso
Introiti da biglietteria	€ 50.000
Introiti da attività del punto ristoro	€ 1.000
Sponsorizzazioni e proventi pubblicitari	€ 1.000
TOTALE RICAVI	€ 52.000
COSTI	
Proiezioni	
Noleggio film	€ 20.000
Totale Proiezioni	€ 20.000

Allestimenti	
Palco, schermo, proiettori e cabina di proiezione	€ 10.000
Service audio/luci	€ 4.000
Cassa e computer biglietteria	€ 1.000
Allacci e utenze elettrici	€ 3.000
Allestimento struttura bar	€ 1.000
Altro allestimenti	€ 1.000
Totale Allestimenti	€ 20.000
Gestione e generali	
Personale, segreteria e coordinamento	€ 12.000
Consulenze e progetto arena estiva	€ 2.000
Assicurazione e fideiussioni	€ 2.000
Imposte e tasse comune (compresa CCV)	€ 1.000
Siae	€ 2.000
Sicurezza (Piano, collaudi, certificazioni, vigilanza, ecc.)	€ 4.000
Altro gestione e generali	€ 1.000
Totale Gestione e organizzazione	€ 24.000
Comunicazione	
Progetto grafico	€ 1.000
Stampe	€ 2.000
Pubblicità media, web e social	€ 1.000
Ufficio stampa	€ 2.000
Totale Comunicazione	€ 6.000
TOTALE COSTI	€ 70.000

CALCOLO VALORE CONCESSIONE	
Totale stima ricavi	€ 52.000,00
Totale contributo riconosciuto	€ 18.000,00
VALORE CONCESSIONE	€ 70.000,00
TOTALE VALORE DI CONCESSIONE - IVA ESCLUSA (edizioni 2021-2022)	€ 140.000,00

CALCOLO COSTI DEL PERSONALE DA INGLOBARE NELL'IMPORTO COMPLESSIVO DEL SERVIZIO

Il costo della manodopera incluso nell'importo del servizio è quantificato in € 5.040,00 per ciascuna edizione dell'evento, ed è così configurato:

Tipo servizio	Numero lavoratori stimati	Numero ore stimate a lavoratore	Totale ore manodopera
Montaggio e smontaggio allestimenti	10	28	280
		TOTALE	280

Costo medio orario per i dipendenti da aziende del terziario, della distribuzione dei servizi: € 18 (IV livello)

Sono previsti costi per la pubblicazione dell'avviso e dell'esito di gara pari a € 1.000,00 IVA inclusa

E' previsto, per la Stazione Appaltante, il pagamento del contributo ANAC pari a € 30,00.

MODALITA' DI AFFIDAMENTO

La concessione in oggetto verrà con esperimento di una procedura aperta in ambito nazionale.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Agli operatori economici concorrenti sono richiesti i seguenti requisiti di partecipazione:

- requisiti generali e di idoneità professionale;
- Essere in possesso delle risorse umane e tecniche per l'esecuzione della concessione con adeguato standard di qualità (allestimenti, gestione e organizzazione e promozione del servizio sia in presenza che on-line).
- requisito di capacità tecnica e professionale: aver svolto con buon esito nel triennio 2018 - 2019 - 2020 un servizio analogo a favore di un committente pubblico o privato, per un importo pari o superiore a € 30.000,00 oltre IVA.

CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

Il servizio in oggetto verrà affidato in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo (art. 95 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.).

L'individuazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa avverrà mediante la seguente formula:

$$P = PoffTECN + PoffECON$$

Dove:

P = punteggio complessivo

PoffTECN = punteggio offerta tecnica

PoffECON = punteggio offerta economica

I criteri di valutazione per l'individuazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa sono i seguenti:

<i>Descrizione</i>	<i>Parametri</i>	<i>Punteggio massimo attribuibile</i>	
1. Offerta tecnica	Punteggio massimo previsto	70	
	PARAMETRO 1 QUALITA' PROGETTUALE		30
	1.1.	Pianificazione e programmazione delle attività necessarie per la realizzazione della rassegna	22
	1.2.	Pianificazione e programmazione delle attività necessarie per la realizzazione della rassegna nella modalità online, nel caso delle ipotesi di cui all'art. 9 del capitolato	8
	PARAMETRO 2 - PROGRAMMAZIONE CINEMATOGRAFICA IN PRESENZA ED ONLINE		30
	2.1.	Tipologia e varietà di film in calendario per diversi target di utenza	15
	2.2.	Numero anteprime nazionali - 3 punti per anteprima fino ad un massimo di 15 punti	15

	PARAMETRO 3 EVENTUALI PROPOSTE MIGLIORATIVE SENZA ALCUN COSTO PER L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE	10
	2.1 NUMERO DI EVENTI SPECIALI MUSICALI E DI ANIMAZIONE GRATUITI PER GLI SPETTATORI - 1 punto per evento speciale e/o animazione aggiuntivo fino ad un massimo di 5 punti	5
	3.2 NUMERO DI EVENTI MUSICALI O DI ANIMAZIONE A PAGAMENTO PER GLI SPETTATORI - 1 punto per evento speciale e/o animazione aggiuntivo fino ad un massimo di 5 punti	5
2. Offerta economica	Prezzo netto offerto	30

Ai sensi dell'art. 95, comma 8 del Codice, è prevista una soglia minima di sbarramento pari a **40** punti per il progetto tecnico complessivo. Il concorrente **sarà escluso** dalla gara nel caso in cui consegua un punteggio inferiore alla predetta soglia.

Per il calcolo del punteggio da attribuire all'offerta economica, verrà attribuito un coefficiente, variabile da zero a uno, calcolato tramite la formula con interpolazione lineare.

VERIFICA OFFERTE ANOMALE

La verifica delle offerte anomale verrà effettuata in base a quanto previsto dall'art. 97, comma 3, Del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i.

R.U.P.

Il R.U.P. per la procedura in oggetto è la dott.ssa Laura Maria Brambilla

IL DIRIGENTE (*)
Dott.ssa Laura Maria Brambilla

() Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.*