

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

PAOLO MAURI

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

Nazionalità
Data di nascita

ITALIANA

10/02/1965

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2019 a oggi

Comune di Monza (piazza Trento e Trieste, Monza)

Ente Locale

Impiegato presso Ufficio gestione informatica documenti e archivi (specialista amministrativo, q.f. D2)

Gestione registrazione di protocollo; gestione corrispondenza; coordinamento del personale e delle attività; predisposizione servizio; predisposizione atti amministrativi.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2007 al 2019

Comune di Monza (piazza Trento e Trieste, Monza)

Ente Locale

Responsabile Ufficio Cultura (specialista culturale, q.f. D2)

Elaborazione progetti culturali; organizzazione iniziative; predisposizione servizi; gestione rapporti con teatri comunali; promozione e comunicazione; gestione rapporti con associazioni del territorio.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2001 al 2007

Comune di Burago di Molgora (piazza Matteotti 12, Burago di Molgora, MB)

Ente Locale

Responsabile del Servizio Cultura-Comunicazione-Istruzione (istruttore direttivo, q.f. D1).

Dal giugno 2004 al settembre 2005, Responsabile del Settore Servizi alla Persona (cultura, istruzione, sport, servizi sociali) in sostituzione maternità.

Gestione biblioteca (acquisto patrimonio librario e multimediale, servizio prestito, reference, promozione della lettura...); elaborazione progetti culturali; organizzazione iniziative; promozione e comunicazione; gestione rapporti con associazioni del territorio; gestione Piano Offerta Formativa e servizi educativi e formativi.

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>2004</p> <p>Einaudi Scuola (via Durazzo 4, Milano)</p> <p>Editoria</p> <p>Co-curatela (con lo pseudonimo Mauro Piola) del volume antologico per le scuole superiori "Il giallo italiano. Da Scerbanenco a Camilleri".</p> <p>Selezione e scelta degli scrittori e dei racconti; elaborazione degli apparati didattici (introduzioni e note).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 2001 al 2004</p> <p>Einaudi Scuola (via Durazzo 4, Milano)</p> <p>Editoria</p> <p>Redattore</p> <p>Editing; rapporto con gli autori; coordinamento correttori bozze; gestione delle fasi editoriali (originali, bozze, pellicole, cianografiche, stampa).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 1999 al 2001</p> <p>Comune di Villasanta (piazza Martiri della Libertà 7, Villasanta, MB)</p> <p>Ente Locale</p> <p>Assistente di biblioteca (istruttore amministrativo, q.f. C1)</p> <p>Gestione biblioteca (acquisto patrimonio librario e multimediale, servizio prestito, reference, promozione della lettura...).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Dal 1991 al 1999</p> <p>Arnoldo Mondadori (via Mondadori 1, Segrate); Marietti Scuola (via Sabina 9/11, Milano)</p> <p>Editoria</p> <p>Redattore</p> <p>Editing; rapporto con gli autori; coordinamento correttori bozze; gestione delle fasi editoriali (originali, bozze, pellicole, cianografiche, stampa).</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>2019</p> <p>Università dell'Insubria - FORMEL</p> <p>"Strumenti di gestione delle risorse umane nei contesti organizzativi" (40 ore).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione <ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<p>2015</p> <p>FORMEL</p> <p>"La concessione di contributi, di patrocinii e delle sedi assegnate alle forme associative in chiave di sviluppo delle attività di promozione socio-culturale" (1 giornata).</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Date 	2014
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Maggioli Formazione
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	“Gli acquisti di beni e servizi sul mercato elettronico” (formazione on-line).
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	2012
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	A.F.O.L. Agenzia di Formazione Orientamento Lavoro Monza e Brianza
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	“Project Management” (1 giornata).
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	2010
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Scuola di Comunicazione IULM di Milano
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	“Dialogare con i media, organizzare gli eventi, gestire la crisi”, “Monitorare i servizi e le attività di comunicazione”, “Pianificare la comunicazione” (52 ore).
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	2010
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	SistemaSusio Consulenti di direzione
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	“Qualità dei servizi per responsabili d'ufficio e apicali” (20 ore).
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	2009
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Fitzcarraldo Fondazione Torino
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	“ArtLab 09. Dialoghi intorno al management culturale” (2 giornate).
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	2004
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Regione Lombardia / Iref
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	“Lavorare per progetti in ambito culturale” (40 ore).
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	1992
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università Statale degli Studi di Milano
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Laurea in Lettere Moderne
<ul style="list-style-type: none"> • Livello nella classificazione nazionale 	104/110
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	1984
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Liceo Scientifico “Paolo Frisi” di Monza
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Maturità scientifica
<ul style="list-style-type: none"> • Livello nella classificazione nazionale 	46/60

CAPACITÀ E COMPETENZE**PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRA LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Buono

Buono

ALTRA LINGUA

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono

Elementare

Elementare

ALTRA LINGUA

SPAGNOLLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Elementare

Elementare

Elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE**ARTISTICHE***Musica, scrittura, disegno ecc.*

Conoscenza del linguaggio musicale. Strumenti: pianoforte (studio pluriennale), chitarra (autodidatte).

CAPACITÀ E COMPETENZE**TECNICHE**Webmaster (editor on-line) del sito <<http://www.carloemiliogadda.it>>.