

Laureata in Architettura presso il Politecnico di Milano e iscritta all'ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Milano.

Ho iniziato la mia attività professionale collaborando con studi di Architettura e di Design di Interni, occupandomi di progettazione di interni, progettazione architettonica e progettazione urbanistica, passando quindi da contesti progettuali a grande scala fino allo studio di soluzioni al dettaglio. Curo anche la restituzione tridimensionale dei progetti e la realizzazione di render fotorealistici.

Da aprile 2021 ho deciso di intraprendere un nuovo percorso professionale, ricoprendo prima il ruolo di Istruttrice tecnica-disegnatrice e poi di Specialista tecnica a servizio della Pubblica Amministrazione, con l'obiettivo di arricchire, specializzare e valorizzare il mio bagaglio di esperienze.

## INFORMAZIONI PERSONALI

Data di nascita 18/10/1988 | Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

Aprile 2022 - presente

### Specialista tecnica (categoria D)

Comune di Monza

Piazza Trento e Trieste 20900 - Monza (MB)

Settore Progettazioni, Manutenzioni, Sport - Ufficio Manutenzioni Immobili

- Gestione manutenzione ordinaria e straordinaria edifici di proprietà comunale;
- Assistente RUP, progettista e direttore lavori.

Aprile 2021 - Aprile 2022

### Istruttrice tecnica - disegnatrice (categoria C)

Comune di Monza

Piazza Trento e Trieste 20900 - Monza (MB)

Settore Progettazioni, Manutenzioni, Sport - Ufficio Manutenzione Impianti Sportivi

- Gestione manutenzione ordinaria e straordinaria impianti sportivi e palestre scolastiche;
- Assistente RUP, progettista e direttore lavori.

Marzo 2017 - Marzo 2021

### Architetto - Collaborazione professionale

Studio Ass. Ingegneria Urbanistica Architettura MPM

Via Europa 54, 21040 - Morazzone (VA)

Passaggio Duomo 2, 20123 - Milano (MI)

- Progettazione, elaborazione e successiva gestione in tutti gli aspetti tecnici e amministrativi di progetti, anche complessi, nelle loro diverse fasi di sviluppo.

Febbraio - Marzo 2017

### Architetto - Collaborazione professionale

Studio Matteo Colla

Viale Francesco Crispi 17, 20121 - Milano (MI)

- Progettazione di interni residenziali e uffici;
- Progettazione esecutiva di mobili ed elementi di arredo.

- Marzo 2015 - Febbraio 2017 Collaborazione professionale  
Studio tecnico di progettazione, direzione lavori, pratiche catastali, perizie estimative, certificazioni energetiche  
via Concordia 11, 20021 - Bollate (MI)
- Affiancamento in tutte le attività dello studio (stesura di titoli abilitativi, preparazione materiale grafico e documentazione necessaria per presentazione progetti ai vari enti, rilievi, stesura di pratiche e schede catastali e utilizzo del software Docfa4);
  - Progettazione di interni con restituzione tridimensionale e realizzazione di render fotorealistici;
  - Progettazione di edifici residenziali di nuova costruzione.
- Aprile - Ottobre 2016 Collaborazione professionale  
Arch. Guendalina Di Lorenzo, Projects in common  
via C. Colombo 4, 10128 - Torino
- Progettazione di interni residenziali.
- Marzo 2016 Collaborazione professionale  
Studio archITects, viale Bligny 41, 20136 - Milano
- Concept design e progettazione di uno stand fieristico, con restituzione tridimensionale e realizzazione di render fotorealistici.
- Marzo - Aprile 2015 Collaborazione professionale  
Studio Matteo Nunziati, Via Varesina 162, 20156 - Milano
- Progetto preliminare per un quartiere residenziale ed un area commerciale (centro commerciale, torri uffici e un hotel) a La Mecca in Arabia Saudita;
  - Progetto architettonico di interni per le residenze La Syre in Lussemburgo.
- Maggio - Luglio 2011 Collaborazione professionale  
Ing. Filiberto Saltarelli, Viale dei Cerri 6, 00040 - Ariccia (RM)
- Affiancamento in tutte le attività dello studio (stesura di relazioni tecniche, preparazione di materiale grafico e documentazione necessaria per presentazione progetti ai vari enti);
  - Ristrutturazione di un immobile residenziale in Albano Laziale (parte attiva nell'ideazione e redazione del progetto finale con la preparazione degli elaborati finali fino alla scala del dettaglio in fase esecutiva).

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Novembre 2016 Esame di stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di Architetto sez. A settore Architettura  
Università degli studi della Basilicata
- Maggio 2015 Corso di formazione 3ds Max Render fotorealistico per l'architettura e il design  
DesignRender, Via Verità 14, 20158 Milano
- Febbraio - Marzo 2015 Ciclo di lezioni ed esercizi per imparare a disegnare e schizzare a mano libera – docenti: Arch. Mauro Galantino (Galantino Associati), Arch. Giuseppe Zampieri (David Chipperfield Architects), Arch. Luca Buzzoni (Arup Italia)  
Casabella laboratorio formazione e ProViaggiArchitettura, Milano
- Maggiore padronanza di approccio, tecniche e sviluppo di schizzi e disegni a mano libera
- Ottobre 2011 - Aprile 2014 Laurea Magistrale in Architettura  
Politecnico di Milano – Laurea Magistrale in Architettura – sede Milano Bovisa  
Classe delle lauree LM-4 Architettura e Ingegneria edile – Architettura
- Tesi in progettazione architettonica dal titolo: "Milano, Bastioni di Porta Venezia: terme-museo lungo il Redefossi riscoperto"  
Votazione finale: 104 su 110
- Workshop svolto per il completamento del corso di studi  
Luogo del workshop: cantiere archeologico presso il castello Carlo V di Crotone  
Restauro archeologico, prof.ssa Chiara Dezzi Bardeschi  
durata complessiva: 10 giorni
- Ottobre 2007 - Dicembre 2010 Laurea triennale in Architettura degli Interni ed Allestimento  
Università degli studi di Roma "La Sapienza" – Facoltà di Architettura L.Quaroni –  
Laurea triennale in Architettura degli interni ed allestimento  
Classe 4 delle lauree in scienze dell'architettura e dell'ingegneria edile
- Tesi in museografia dal titolo: "Progettazione di uno spazio espositivo ipogeo a Latina"  
Votazione finale: 110 su 110 con lode
- Tirocinio svolto per il completamento del corso di studi  
Luogo del tirocinio: azienda privata Santoro Arredamenti srl – Latina  
Progettazione d'interni – durata complessiva: 225 ore

Studi pre-universitari Maturità Scientifica  
Anno maturità: 2007

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue Inglese: livello B2 First examination master in english language – British Institutes  
Francese: livello elementare (scolastico)

Capacità e competenze tecniche

- Ottima capacità di disegno attraverso l'utilizzo di diversi software
- Ottima capacità di lettura e predisposizione di planimetrie e disegni tecnici a qualunque scala di rappresentazione
- Ottima conoscenza della normativa vigente in materia edilizia e appalti pubblici

### UTILIZZO PROGRAMMI

- GRAFICA: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign
- SISTEMI CAD: Autocad 2D e 3D, Vectorworks 2D e 3D
- MODELLAZIONE: Rhinoceros, Sketchup, 3ds Max
- RENDERING: 3ds Max
- COMPUTI E CONTABILITA': PriMus

Capacità e competenze informatiche

- Utilizzo dei sistemi operativi Windows e Macintosh (Xp, Vista, Windows 8, Windows 10 e Mac OSX)
- Buona conoscenza del pacchetto Microsoft Office
- Impiego di internet, caselle di posta elettronica, social network, broadcast in streaming
- Gestione di file di suoni, video, immagini e fotoritocco

Capacità e competenze artistiche

- Appassionata di fotografia digitale e in pellicola e fotografa amatoriale
- Estimatrice dell'arte in ogni sua forma
- Ottime capacità di realizzazione di modelli architettonici, concettuali o realistici, a qualsiasi scala di rappresentazione
- Buona capacità di schizzo e disegno a mano libera

Altre capacità e competenze

- Precisa, metodica, meticolosa, responsabile
- Ottime capacità e competenze organizzative e relazionali
- Ottima capacità di lavoro in gruppo anche numeroso di persone
- Competitiva e con veloce capacità di apprendimento

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Patente di guida Patente di guida categoria "B"

Pubblicazioni Tesi di laurea triennale:  
Un nuovo spazio museale – espositivo a Latina, rivista di architettura FRAMES, n°  
153, Ottobre/Dicembre 2011

Dati Personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Firma